Résultats des recherches de la Bête (N°5)

Retour en Gévaudan

- <u>Page 1</u>: Image No 1; Sur le chemin enneigé. Regarder par la gauche.
- Page 2 : Image No 7 ; Au niveau de la cheminée . Regarder à l'envers.
- <u>Page 3</u>: Image No 6; Au niveau des maisons à gauche. Regarder à l'envers.
- <u>Page 4</u>: Image No 1; Sur la patte de la statue de la bête. Regarder par la gauche.
- <u>Page 5</u>: Image No 3; Entre la tête de Piérouni et la bulle. Regarder par la droite.
- Page 6: Image No 5; Sur le rocher en bordure du chemin. Regarder à l'envers.
- Page 7: Image No 5; Dans les nuages à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 8</u>: Image No 2; Sous la main de Maguie. Regarder par la gauche.
- <u>Page 9</u>: Image No 3; Au pied l'arbre. Regarder à l'envers.
- Page 10 : Image No 1 ; Entre la tête de Louison et l'ordinateur . Regarder à l'envers .
- Page 11 : Image No 4 ; Entre la roue avant et le pédalier du vélo de Piérouni . Regarder à l'envers .
- Page 12: Image No 3; Sous le rocher des ruines de Rochegude. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 13: Image No 4; Sous la chapelle de Rochegude. Regarder à l'envers.
- Page 14: Image No 5; Sous les pieds de Louison. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 15: Image No 5; Au bas de l'image et au milieu. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 16: Image No 1; Près du sapin à gauche. Regarder à l'envers.
- <u>Page 17</u>: Image No 2; Au dessus de la tête de Piérouni. Regarder par la gauche.
- Page 18: Image No 6; Dans les rochers en haut à droite. Regarder par la gauche.
- Page 19: Image No 3; Entre le sapin et la tour de la Clauze. Regarder à l'envers.
- Page 20: Image No 1; Au dessus de la tête de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 21: Image No 4; Sous le rugissement. Regarder par la gauche.
- <u>Page 22</u>: Image No 9; Entre l'ombre de la Bête et l'arbre, en blanc sur fond noir. Regarder à l'envers.
- Page 23: Image No 2; A droite de l'épaule de Piérouni Regarder par la droite.
- Page 24: Image No 8; A droite de Maguie. Regarder par la gauche.
- Page 25: Image No 1; Sur le rocher en bas à gauche, en blanc sur fond noir. Regarder à l'envers.
- Page 26: Image No 3; A gauche du clocher de l'abbaye. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 27 : Image No 2 ; A droite de Maguie, au niveau de son coude . Regarder à l'envers.
- Page 28 : Image No 7 ; Devant le visage de Piérouni . Regarder par la gauche.
- Page 29: Image No 1; Entre Piérouni et le bort de la porte. Regarder à l'envers.
- Page 30: Image No 2; Au dessus du tricorne du bandit moustachu. Regarder par la gauche.
- <u>Page 31</u>: Image No 3; Au dessus des cornes de la chèvre du premier plan. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 32: Image No 4; Dans les bois en arrière plan (Noir sur fond blanc). Regarder dans le sens de lecture.
- Page 33: Image No 1; Au dessus de la tour en haut à droite. Regarder à l'envers.
- Page 34 : Image No 3 ; Dans l'ombre de Piérouni . Regarder à l'envers.
- Page 35: Image No 1; Entre Piérouni et l'ombre des maisons. Regarder à l'envers.
- Page 36: Image No 1; Entre Louison et Piérouni, sur les pavés. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 37 : Image No 7 ; Dans la rue, sur les pavés (Grand format). Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 38</u>: Image No 6; Sous les pieds de Louison, sur les pavés. Regarder à l'envers.
- Page 39 : Image No 5 ; A gauche, sous les pieds de Maguie . Regarder à l'envers.
- <u>Page 40</u>: Image No 5; A gauche du visage de Jean Chastel. Regarder par la gauche.
- <u>Page 41</u>: Image No 7; Au milieu de l'image en bas, sur les rochers. Regarder à l'envers.
- <u>Page 42</u>: Image No 7; Dans l'ombre sur la neige. Regarder à l'envers.
- Page 43: Image No 7; Au milieu de l'image en bas. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 44: Image No 9; Entre la main et la visage de Piérouni. Regarder par la droite.

 $\underline{\textbf{Page 44}}$: Image No 9 ; Entre la main et la visage de Piérouni . Regarder par la droite.

 $\underline{\textbf{Page 45}}$: Image No2; En haut, à gauche du visage du Diable . Regarder par la droite.

<u>Page 46</u> : Image No 4 ; Entre les arbustes et la fumée, à gauche de l'image . Regarder par la droite.

Résultats des recherches des personnages N°6.

Le Puy au Dôme

- Page 1: Image No 1; Un visage dans la colline, à gauche de l'église, . Regarder à l'envers.
- Page 2 : Image No 1 ; Un visage dans la colline, à droite de l'église. Regarder dans le sens de la lecture .
- Page 3: Image No 1; Une jeune fille, vue de dos, sous la bulle "Louison?". Regarder par la droite.
- <u>Page 4</u>: Image No 3; Le buste d'un homme avec un chapeau, dans le feuillage, à gauche de la fontaine. Regarder à l'envers.
- <u>Page 5</u>: Image No 1; Un visage, à gauche de la tête de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 6 : Dans la grande Image ; Un visage de jeune femme, à droite du chat. Regarder par la gauche .
- <u>Page 7</u>: Image No 1; Un visage formé par la pierre du premier plan. Regarder à l'envers.
- Page 8 : Image No 2 ; Un visage, à droite du pilier gauche du portail . Regarder à l'envers .
- <u>Page 9</u>: Avant-dernière Image; Un visage dans les chardons. Regarder à l'envers.
- <u>Page 10</u>: Image No 5; Un visage formé par la pierre du premier plan. Regarder à l'envers.
- Page 11: Image No 3; Un visage à droite du tronc du sapin. Regarder par la droite.
- Page 12: Image No 7; Un personnage vu de dos, à gauche du rocher. Regarder à l'envers.
- Page 13: Image No 1; Un visage dans les branches, au dessus de la bulle "C'est plus sûr...". Regarder à l'envers.
- Page 14: Image No 4; Un visage formé par les flammes à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 15: Image No 6; Un visage, à gauche du vieil homme. Regarder par la gauche.
- Page 16: Image No 3; Un buste de jeune femme, formé par le feu et la fumée. Regarder à l'envers.
- Page 17: Image No 2; Un visage, à droite de l'ombre de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 18: Image No 1; Un visage dans les rochers, sous la statue de St Joseph. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image No 1; Un visage, à droite du coude du personnage en avant plan. Regarder à l'envers.
- <u>Page 20</u>: Image No 2; Un visage, entre Piérouni et Hanna. Regarder à l'envers.
- Page 21 : Image No 5 ; Le buste d'un homme , formé par les fleurs, à droite de Hanna . Regarder à l'envers.
- Page 22 : Image No 7 ; Un visage de profil, sous les pieds de Piérouni . Regarder par la droite.
- <u>Page 23</u>: Image No 5; Un visage à droite du visage du Tobor. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image No 5; Un visage à gauche de la tête du Tobor. Regarder par la gauche.
- Page 25: Image No 6; Un visage dans le feuillage entre Piérouni et Hanna. Regarder à l'envers.
- <u>Page 26</u>: Image No 3; Un visage émerge des buissons, à gauche de Piérouni. Regarder par la gauche.
- Page 27: Image No 5; Un visage formé par l'écume, sous Piérouni. Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 28</u>: Image principale; Un visage en haut du premier pilier à droite. Regarder à l'envers.
- Page 29 : Image No 1 ; Un visage formé par le feu, à gauche de la tête de Hanna . Regarder à l'envers.
- <u>Page 30</u>: Image No 5; Un visage formé par le rocher Corneille et les arbres. Regarder à l'envers.
- <u>Page 31</u>: Image No 6; Un visage formé par le vent à gauche de la casquette de piérouni. Regarder par la droite.
- Page 32 : Image No 3 ; Un visage formé par la neige et les pavés, à droite de Hanna . Regarder à l'envers.
- <u>Page 33</u>: Image No 7; Un visage formé par les pavés, à gauche de la main de Hanna. Regarder par la gauche.
- Page 34: Image No 2; Un visage formé par les pavés, à gauche de Hanna. Regarder par la droite.
- Page 35: Image No 4; Un visage entre Piérouni et Hanna. Regarder par la gauche.
- <u>Page 36</u>: Image No 3; Un visage formé par un morceau de terre détaché, sous la bulle "Le clavier est ... "Regarder par la droite.
- <u>Page 37</u>: Image No 10; Un visage, au plafond. Regarder à l'envers.
- Page 38: Image No 1; Un visage, en bas à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 39: Image No 7; Une femme vue de dos, sur le pilier, à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 40</u>: Image No 3; Un visage, sous Piérouni, formé par le rocher et la végétation. Regarder à l'envers.
- Page 41: Image No 3; Un visage entre l'ordinateuret Hanna. Regarder par la gauche.
- Page 42: Image No 9; Un visage au dessus de la tête de Louison.Regarder à l'envers.
- Daga 42 Imaga Na 9 Um viga ga gum la mahan Camailla Dagandan à l'anvec

<u>Page 42</u>: Image No 9; On visage au dessus de la tele de Louison. Regarder à l'envers.

Page 43: Image No 8; Un visage sur le rocher Corneille. Regarder à l'envers.

<u>Page 44</u> : Dernière image ; Un visage, au dessus de la bulle "Vive Piérouni!", formé par la végétation . Regarder à l'envers.

Page 45: Image No 1; Un personnage vue de dos, à droite de Hanna. Regarder à l'envers.

<u>Page 46</u>: Image No 1; Un visage dans l'arbre au dessus du toit de la remise. Regarder à l'envers.

Résultats des recherches des animaux (N°7).

Les moulins de Stevenson

- Pages de garde: page de droite; Un coq au dessus de Modestine. Regarder à l'envers.
- Page 1 : Image No 1 ; La tête de Modestine à droite, sous l'arche du viaduc. Regarder à l'envers.
- Page 2: Image No 3; La tête d'une poule. Regarder à l'envers.
- <u>Page 3</u>: Grande Image ; Un oiseau au dessus de la tête de Piérouni . Regarder à l'envers. .
- Page 4: Image No 1; Un ours sous le mot "Le Puy en Velay". Regarder à l'envers.
- Page 5: Image No 1; La tête d'un loup en noir derrière Louison. Regarder à l'envers.
- Page 6: Image No 10; Une tortue sur le meuble. Regarder à l'envers.
- <u>Page 7</u>: Image No 8; Une poule dans le 2e arbre en partant de la droite. Regarder à l'envers.
- Page 8: Image No 1; Un lapin au mileu des sapins. Regarder à l'envers.
- Page 9: Image No 1; Un chien entre les 2 arbres. Regarder à l'envers.
- Page 10: Image No 1; La tête d'un chien sous le bras de Piérouni. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 11</u>: Image No 9; Un Poisson au dessus de la tête de Modestine. Regarder par la gauche.
- <u>Page 12</u>: Image No 6; Une souris grise, entre la main gauche et la jambe de Piérouni. Regarder par la droite.
- <u>Page 13</u>: Image No 1; Un écureuil sur la cuisse de la vache à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 14: Image No 4; La tête d'un chat dans les feuillage à droite du moulin Tablard. Regarder à l'envers.
- <u>Page 15</u>: Image No 2; Un dauphin entre les pieds de Sandra. Regarder par la gauche.
- <u>Page 16</u>: Grande image; Un petit renard entre Piérouni et Sandra. Regarder à l'envers.
- <u>Page 17</u>: Image No 9; La tête d'un rat entre Sandra et Louison. Regarder à l'envers.
- Page 18: Image No 10; Une grenouille au milieu des pierres. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image No 9; Un oiseau au dessus de la main de Louison. Regarder à l'envers.
- <u>Page 20</u>: Image No 8; La tête de Modestine sous le moulin à gauche. Regarder à l'envers.
- <u>Page 21</u>: Image No 6; La tête d'un cheval sur le toit de chaume.Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 22</u>: Image No 4; Un sanglier au dessus du moulin Crotte. Regarder à l'envers.
- Page 23: Image No 7; Un canard dans les pierres à gauche de la fenêtre. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image No 5; Un canard dans l'ombre de Piérouni. Regarder par la droite.
- Page 25: Image No 7; Un poisson, au dessus des roseaux. Regarder à l'envers.
- Page 26: Image No 5; Un taureau formé par Louison et les buissons. Regarder à l'envers.
- Page 27: Image No 5; Un crocodile sur le chemin. Regarder à l'envers.
- Page 28: Image N°2; Un rat entre le moulin Palhisa et l'arbre. Regarder à l'envers.
- Page 29: Image No 8; Un oiseau, à droite du visage de Sandra. Regarder à l'envers.
- Page 30 : Image No 1 ; Un renard sur le chemin qui mène au moulin de Terre Longe. Regarder par la droite.
- <u>Page 31</u>: Image No 3; Un faisand, sur le talus à l'entrée du pont. Regarder à l'envers.
- <u>Page 32</u>: Image No 6; Une chauve-souris dans les flots de la Loire à droite du pont. Regarder à l'envers.
- Page 33 : Image No 1 ; Un chien, formé par le tronc d'arbre, sous l'arche du pont. Regarder à l'envers.
- Page 34: Image No 8; Une chouette à gauche du toit du moulin Seita. Regarder à l'envers.
- <u>Page 35</u>: Image No 4; La tête d'un singe au pied de l'arbre à gauche de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 36: Image No 2; Un coq, à gauche de Sandra. Regarder à l'envers.
- <u>Page 37</u>: Image No 6; Un lièvre, dans les rochers, à gauche de la Bête. Regarder par la gauche.
- Page 38 : Image No 5 ; Une chauve souris, sous le rocher à gauche de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 39 : Grande Image ; La tête d'un serpent en haut, à droite de l'mage. Regarder par la droite.
- <u>Page 40</u>: Image No 4; La tête d'un chevreuil dans le ruisseau. Regarder par la droite.
- <u>Page 41</u>: Image No 7; La tête d'un ours, à droite de Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 42</u>: Image No 1; Un scarabée dans la neige, au premier plan, entre les deux bâtons. Regarder à l'envers.
- <u>Page 43</u>: Image No 7; La tête d'un requin, formée par le pied de Piérouni et la neige. Regarder à l'envers.

 $\underline{\textbf{Page 43}}: Image \ No\ 7 \ ; \ La\ tête\ d'un\ requin,\ formée\ par\ le\ pied\ de\ Piérouni\ et\ la\ neige.\ Regarder\ à\ l'envers.$

<u>Page 44</u> : Image No 5 ; La tête d'un chien, sous la cloche. Regarder dans le sens de la lecture.

Page 45: Image No 5; Une souris entre la corde et l'ombre de Stevenson. Regarder par la gauche.

Page 46: Image No 3; Un porc-épic à droite du moulin "Das Peyra". Regarder à l'envers.

Résultats des recherches des terroristes N°8.

L'inconnue du lac

- Pages de garde : Page de droite ; Un visage dans les feuilles en haut à droite. Regarder à l'envers.
- Page 1: Image No 4; Un visage dans les arbres sur la berge, entre les 2 pêcheurs. Regarder à l'envers.
- Page 2 : Image No 2 ; Un visage dans la barque à gauche du pêcheur à lunettes. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 3: Image No 5; Un visage à droite de la dame aux lunettes. Regarder à l'envers.
- <u>Page 4</u>: Image No 4; Un personnage allongé sur les rives du lac à droite. Regarder par la droite.
- <u>Page 5</u>: Image No 3; Un visage dans les arbres à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 6</u>: Image No 5; Le buste d'un personnage à droite de la tête de Sarah. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 7</u>: Image No 1; Le visage d'un personnage au dessus de la barque; Regarder à l'envers.
- Page 8 : Image No 5 ; Un visage inquiétant dans l'ombre de Cécile. Regarder par la droite.
- <u>Page 9</u>: Image No 4; Un visage dans les arbres, au dessus des roseaux. Regarder par la droite.
- <u>Page 10</u>: Image No 1; Un visage dans l'herbe au dessus de la borne kilométrique "12". Regarder à l'envers.
- Page 11: Image No 2; Un visage entre le mur et la porte de la maison. Regarder à l'envers.
- Page 12: Image No 1; Un visage dans l'arbre à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 13</u>: Image No 3; Un visage dans les arbustes à droite de la pancarte. Regarder à l'envers.
- <u>Page 14</u>: Image No 2; Un visage dans les arbustes à droite de la main gauche de Louison. Regarder par la droite.
- <u>Page 15</u>: Image No 7; Un visage dans les montagnes. Regarder par la gauche.
- <u>Page 16</u>: Image No 1; Un visage dans les arbustes au dessus de Louison. Regarder à l'envers.
- <u>Page 17</u>: Image No 4; Un visage dans les arbres, à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 18: Image No 4; Un visage dans les arbres, au dessus de la voiture des terroristes. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image No 1; Un visage dans les fleurs à gauche de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 20 : Image No 2 ; Un visage dans les rochers à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- <u>Page 21</u>: Image No 2; Un visage dans les rochers au dessus des terroristes. Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 22</u>: Image No 4; Un visage dans les arbustes au dessus de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 23: Image No 4; Un visage sous le coude gauche de Boîteux. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image No 5; Un personnage dans les flammes à droite du pneu. Regarder à l'envers.
- Page 25: Image No 2; Un visage dans les arbres, au dessus de la maison. Regarder à l'envers.
- Page 26: Image No 4; Un visage sur le chemin au centre de l'image. Regarder par la droite.
- Page 27 : Image No 4 ; Un visage à droite de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 28: Image N°2; Un visage dans l'ombre, à droite de l'Autel. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 29: Image No 1; Un visage dans les montagnes. Regarder à l'envers.
- Page 30: Image No 4; Un visage sous le coude gauche de Piérouni. Regarder par la droite.
- Page 31 : Image No 6 ; Un visage dans les collines, au loin, au dessus de Boîteux. Regarder par la droite.
- Page 32: Image No 7; Un visage dans l'ombre, à droite de l'Autel. Regarder à l'envers.
- Page 33 : Image No 1 ; Le visage d'une femme au dessus de la tête de Sarah. Regarder par la gauche.
- Page 34: Image No 4; Un visage dans les arbustes entre les deux maisons. Regarder à l'envers.
- Page 35: Image No 1; Un visage sous l'arche gauche du pont. Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 36</u>: Image No 8; Un visage entre les jambes du terroriste le plus éloigné. Regarder à l'envers.
- <u>Page 37</u>: Image No 5; Un visage dans les arbres, entre les deux terroristes. Regarder par la gauche.
- <u>Page 38</u>: Image No 10; Un visage dans les arbres, au dessus du terroriste de gauche. Regarder à l'envers.
- Page 39 : Image No 5 ; Un visage dans l'arbre. Regarder à l'envers.
- Page 40: Image No 2; Un visage dans les arbustes au dessus de Boîteux. Regarder à l'envers.
- <u>Page 41</u>: Image No 1; Un visage sur la route à droite. Regarder par la gauche.
- Page 42: Image No 5; Un visage entre Piérouni et Boîteux. Regarder à l'envers.
- <u>Page 43</u>: Image No 4; Le visage d'une femme au dessus du bras droit de Piérouni. Regarder par la gauche.
- Page 44: Image No 3; Un visage dans la fumée. Regarder à l'envers.

 $\underline{\textbf{Page 44}}$: Image No 3 ; Un visage dans la fumée. Regarder à l'envers.

 $\underline{\textbf{Page 45}}$: Image No 5 ; Un visage au dessus battant gauche du portail. Regarder à l'envers.

<u>Page 46</u>: Image No 10; Un visage au dessus de la lettre "F" du mot "FIN". Regarder par la droite.

Résultats de recherche des animaux (N°9)

Le miroir de Bouzols

- Page 1 : Image No 1 ; Un petit chien dans les arbres au dessus de la tête de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 2 : Image No 3 ; La tête d'un serpent dans les branches des arbres à droite de l'image. Regarder par la droite .
- Page 3: Image No 9; La tête d'un loup sous le château de Bouzols. Regarder par la gauche.
- Page 4 : Image No 1 ; Un petit chien dans l'ombre de la maison, à gauche de Cécile. Regarder par la gauche .
- <u>Page 5</u>: Image No 1; Un oiseau dans les arbres, à gauche du réverbère. Regarder à l'envers.
- Page 6: Image No 3; Un écureuil sur le mur en haut à droite. Regarder à l'envers.
- Page 7: Image No 6; le buste d'un aigle au dessus du mur. Regarder à l'envers.
- Page 8 : Image No 7 ; Un chien formé par la forêt dans la montagne. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 9</u>: Image No 4; Une poule, à droite de Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 10</u>: Image No 5; Un poisson dans les branches à droite de l'image. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 11 : Image No 3 ; Un aigle formé par le reflet dans l'eau. Regarder à l'envers.
- Page 12: Image No 2; La tête d'un guépard dans les buissons. Regarder à l'envers.
- <u>Page 13</u>: Image No 6; Un crocodile derrière Louison. Regarder par la gauche.
- Page 14: Image No 1; Un dauphin formé par les nuages. Regarder par la gauche.
- <u>Page 15</u>: Image No 5; Un oiseau formé par le pot de fleurs. Regarder à l'envers.
- Page 16: Image No 3; Un renard en blanc sur fond noir, dans l'ombre des arbres
- <u>Page 17</u>: Image No 10; Un chien formé par la haie d'arbres. Regarder à l'envers.
- <u>Page 18</u>: Image No 1; Un mouton sous le bras de Famyla. Regarder à l'envers.
- <u>Page 19</u>: Image No 7; Une souris sur le toit de la maison. Regarder à l'envers.
- Page 20: Image No 1; Un écureuil dans l'arbre. Regarder à l'envers.
- <u>Page 21</u>: Image No 5; La tête d'un chien dans les arbres sur la camionnette. Regarder à l'envers.
- Page 22: Image No 5; Une souris sur l'épaule de Famyla. Regarder par la droite.
- <u>Page 23</u>: Image No 3; Une tête de cheval au dessus de la tête de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image No 1; Un éléphant en noir sous le rocher Corneille. Regarder à l'envers.
- Page 25: Image No 1; La tête d'un chat en haut à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 26: Image No 1; Un rat au milieu de la rue. Regarder par la droite.
- Page 27: Image No 8; Un loup, dans l'ombre des arbres. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 28</u>: Image N° 1; La tête d'un héron, à droite du visage du policier. Regarder à l'envers.
- Page 29: Image No 1; La tête d'un tigre dans le massif de fleurs. Regarder à l'envers.
- Page 30 : Image No 8 ; La tête d'un loup au dessus de Cécile. Regarder par la droite.
- Page 31: Image No 4; La tête d'un chien au dessus de l'arc. Regarder à l'envers.
- Page 32 : Image No 2 ; Un corbeau formé par le massif de fleurs. Regarder à l'envers.
- Page 33: Image No 2; Un oiseau dans les feuilles. Regarder à l'envers.
- <u>Page 34</u>: Image No 2; Un petit cheval sur le rideau, à droite. Regarder par la droite.
- Page 35: Image No 1; Un rat dans le sable au premier plan. Regarder à l'envers.
 - Image No 4; Une chauve-souris formée par la flaque d'eau. Regarder à l'envers.
- <u>Page 36</u>: Image No 3; Un petit éléphant, entre Famyla et Louison. Regarder à l'envers.
- Page 37 : Image No 1 ; Un écureuil au dessus de Piérouni et de Cécile. Regarder à l'envers.
- <u>Page 38</u>: Image No 6; Un lapin entre le cheval et le gendarme. Regarder à l'envers.
- Page 39 : Image No 4 ; Un renard dans le massif de fleurs. Regarder à l'envers.
- Page 40: Image No 1; Un canard, à gauche de l'image, dans la flaque d'eau. Regarder à l'envers.
- <u>Page 41</u>: Image No 11; La tête d'un cheval au dessus du tunnel. Regarder à l'envers.
- Page 42 : Image No 3 ; La tête d'une chèvre au dessus de la casquette de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 43: Image No 1; Une poule entre la haie et les sapins, à gauche de l'image. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 44: Image No 2; Un oiseau derrière Piérouni. Regarder à l'envers.

 $\underline{\textbf{Page 44}}$: Image No 2 ; Un oiseau derrière Piérouni. Regarder à l'envers.

<u>Page 45</u>: Image No 1 ; La tête d'un chien dans l'arbre à droite de l'image. Regarder à l'envers.

<u>Page 46</u>: Image No 6; Un héron derrière le bras de Piérouni. Regarder à l'envers.

Résultats de recherche des sorcières (N°10) La voie des Cistes

- Page 1 : Image N° 1; Une sorcière sur son balais dans les branches, au dessus de la cascade. Regarder à l'envers.
- <u>Page 2</u>: Image N° 4; La tête d'une sorcière au dessus de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 3: Image N° 3; Le visage d'une sorcière. Regarder à l'envers.
- Page 4 : Image N° 8; La tête d'une sorcière, dans les branches, au dessus du chevrier. Regarder à l'envers.
- Page 5: Image N° 2; La tête d'une sorcière, à côté de la jeune fille. Regarder à l'envers.
- Page 6 : Image N° 5; La tête d'une sorcière, à droite de l'image, dans les rochers. Regarder à l'envers.
- <u>Page 7</u>: Image N° 1; Le visage d'une sorcière dans les arbres, à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 8 : Image N° 1; Le visage d'une sorcière dans le ciel, à gauche de la fontaine. Regarder par la droite.
- <u>Page 9</u>: Image N° 6; Le visage d'une sorcière, dans le feuillage, à gauche du calvaire. Regarder à l'envers.
- Page 10: Image N° 3; Le visage d'une sorcière, dans les arbres, au dessus de la maison. Regarder à l'envers.
- Page 11: Image N° 3; Le visage d'une sorcière, au dessus de Cécile. Regarder à l'envers.
- <u>Page 12</u>: Image N° 3; Le visage d'une sorcière dans le ruisseau. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 13: Image N° 4; Le visage d'une sorcière entre les jambes de Louison. Regarder par la gauche.
- Page 14: Image N° 3; Le visage d'une sorcière dans les arbres, au dessus du cheval. Regarder à l'envers.
- Page 15: Image N° 1; Le profil du visage d'une sorcière dans l'ombre de l'église. Regarder à l'envers.
- Page 16: Image N° 9; Le visage d'une sorcière dans le buisson derrière Cécile. Regarder par la droite.
- Page 17: Image N° 3; Le visage d'une sorcière dans les fleurs du caveau à droite. Regarder par la droite.
- Page 18: Image N° 7; Le visage d'une sorcière en haut à droite. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image N° 4; Une sorcière sur son balais entre la banc et la maison. Regarder à l'envers.
- Page 20 : Image N° 7; Le visage d'une sorcière sur le mur, à gauche de la fontaine . Regarder à l'envers.
- <u>Page 21</u>: Image N° 9; Le visage d'une sorcière dans le jet d'eau. Regarder à l'envers.
- Page 22 : Image N° 2; Le visage d'une sorcière derrière Louison. Regarder par la droite.
- Page 23: Image N° 10; Le visage d'une sorcière dans l'arbre. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image N° 3; Le visage d'une sorcière, sous l'image de Cécile. Regarder à l'envers.
- <u>Page 25</u>: Image N° 7; Le visage d'une sorcière, entre Piérouni et Cécile. Regarder à l'envers.
- <u>Page 26</u>: Image N° 5; Le visage d'une sorcière, au bas de la porte au premier plan. Regarder à l'envers.
- <u>Page 27</u>: Image N° 6; Le visage d'une sorcière, sous le coude droit de Louison. Regarder par la droite.
- Page 28 : Image N° 8; Une sorcière sur son balais, au dessus de Cécile et Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 29 : Image N° 7; Le visage d'une sorcière, au dessus de Cécile. Regarder à l'envers.
- <u>Page 30</u>: Image N° 1; Le visage d'une sorcière, entre Piérouni et le vase de gauche. Regarder à l'envers.
- Page 31 : Image N° 8; Le visage d'une sorcière, sur la fontaine. Regarder par la gauche.
- Page 32 : Image N° 5 ; Le visage d'une sorcière, en haut à gauche de Louison. Regarder à l'envers.
- <u>Page 33</u>: Image N° 5; Une sorcière vue de dos, à gauche du clocher. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 34</u>: Image N° 5; Le visage d'une sorcière sur les marches, derrière Louison. Regarder à l'envers.
- Page 35 : Image N° 3 ; Le visage d'une sorcière, au niveau de la main droite de Louison . Regarder à l'envers.
- Page 36: Image N° 2; Le visage d'une sorcière dans la haie, sous le vitrail, à droite. Regarder par la gauche.
- Page 37 : Image N° 1 ; Une sorcière vue de profil, sur le mur derrière Louison. Regarder par la gauche.
- Page 38 : Image N° 4 ; Le visage d'une sorcière dans l'arbre, au dessus de la voiture. Regarder à l'envers.
- Page 39 : Image N° 2 ; Le visage d'une sorcière dans les arbres. Regarder par la gauche
- Page 40: Image N° 3; Le visage d'une sorcière, entre les 2 arbres. Regarder à l'envers.
- <u>Page 41</u>: Image N° 8; Une sorcière sur son balais, sur la petite branche de l'arbre à droite. Regarder à l'envers.
- Page 42 : Image N° 4 ; Le visage d'une sorcière, en haut, à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 43: Image N° 2; Le visage d'une sorcière, sous le bras gauche de ...La sorcière. Regarder à l'envers.
- <u>Page 44</u>: Image N° 7; Le visage d'une sorcière, formé par l'éclair. Regarder à l'envers.
- Page 45 : Image N° 1 ; Le visage d'une sorcière, sur les marches de l'escalier. Regarder par la droite.
- Page 46: Image N° 7; Le visage d'une sorcière, à gauche dans les branches. Regarder à l'envers.

Résultats de recherche des personnages (N°11) Sur la Transcevenole

- Page 1 : Image N° 1. Un visage à droite de l'image, près de la rivière. Regarder à l'envers.
- Page 2 : Image N° 2. Un visage dans les branches, au dessus de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 3 : Image N° 4. Un visage sur le mur à droite de l'image. Regarder par la droite.
- <u>Page 4</u>: Image N° 4. Un visage sur talus, à droite du tunnel. Regarder à l'envers.
- Page 5: Image N° 4. Un visage dans les branches, sous le sapin à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 6 : Image N° 7. Un visage dans la poussière au dessus de Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 7</u>: Image N° 6. Un visage entre la bulle et la poussière Regarder par la droite.
- Page 8: Image N° 2. Un visage sur le haut du mur. Regarder par la droite.
- Page 9: Image N° 8. Un visage dans les branches, à droite. Regarder à l'envers.
- Page 10 : Image N° 2. Un visage à gauche de la cheminée de la locomotive.Regarder à l'envers.
- <u>Page 11</u>: Image N° 4. Un visage au dessus de la tête de Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 12</u>: Image N ° 9. Un visage dans la fumée devant Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 13: Image N° 5. Un visage dans les branches, à gauche du viaduc. Regarder à l'envers.
- Page 14 : Image N° 3. Un visage au dessus de la bulle « Nous y voilà! ». Regarder par la droite.
- <u>Page 15</u>: Image N° 2. Un visage en bas à gauche de l'image. Regarder par la droite.
- Page 16 : Image N° 1. Un visage formé par la grotte, à gauche. Regarder par la gauche.
- Page 17: Image N° 2. Un visage formé par l'ombre au dessus de Piérouni. Regarder par la droite.
- Page 18: Image N° 1. Un visage à gauche de l'image dans les rochers. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image N° 2. Un visage au dessus du faucheur dans les arbres. Regarder à l'envers.
- Page 20: Image N° 1. Un visage devant la première grotte à gauche. Regarder par la droite.
- <u>Page 21</u>: Image N° 3. Un visage au dessus de Cécile. Regarder par la gauche.
- Page 22: Image N° 1. Un visage sous le grillage, à droite. Regarder à l'envers.
- Page 23 : Image N°1 . Un visage dans les arbres au bas du viaduc à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 24</u>: Image N°5. Un visage dans les arbres à droite du pont. Regarder à l'envers.
- <u>Page 25</u>: Images N°6/7. Un visage barbu dans les arbres à gauche, à cheval entre les images 6 et 7. Regarder à l'envers.
- Page 26: Image N°5. Un visage dans les arbres, à gauche de la pile du pont. Regarder par la gauche.
- Page 27 : Image N°1. Un visage dans les arbres, derrière Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 28: Image N°8. Un visage dans l'ombre du pont. Regarder à l'envers.
- **Page 29**: Image N°2. Un visage à droite du pont. Regarder par la droite.
- <u>Page 30</u>: Image N°3. Un visage entre les deux premières piles du pont. Regarder à l'envers.
- Page 31: Image N°5. Un visage dans l'eau, devant Piérouni. Regarder par la gauche.
- Page 32 : Image N°3. Un visage sous le bras gauche de Piérouni. Regarder par la gauche.
- Page 33: Image N°2. Un visage au premier plan. Regarder par la droite.
- <u>Page 34</u>: Image N°6. Un visage au dessus de la tête de Piérouni.Regarder à l'envers.
- Page 35: Image N°4. Un visage entre les arbres, sous les pieds de Louison et Cécile. Regarder à l'endroit.
- <u>Page 36</u> : : Image N°6. Un visage sous les pieds de Piérouni et Cécile. Regarder à l'envers.
- Page 37 : Image N°1. Un visage à droite de la jambe de Piérouni Regarder à l'envers.
- <u>Page 38</u>: Image N°3. Un visage dans l'ombre des arbres sur le chemin. Regarder à l'envers.
- <u>Page 39</u>: Image N°7. Un visage à gauche de Piérouni . Regarder à l'endroit.
- Page 40: Grande Image. Un visage au dessus du tunnel dans les buissons. Regarder par la gauche.
- Page 41: Image N°6. Un visage entre Piérouni et Laurent Eynac. Regarder à l'envers.
- <u>Page 42</u>: Image N°1. Un visage derrière Piérouni. Regarder par la gauche.
- Page 43 : Image N°6. Un visage au dessus de Cécile et Louison. Regarder à l'envers.
- Page 44: Image N°5. Un visage à gauche de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 45: Image N°4. Un visage entre les ombres de Cécile et Louison. Regarder à l'envers.
- <u>Page 46</u>: Image N°2. Un visage dans les buissons à droite de l'image. Regarder à l'envers.

Résultats de recherche des personnages (N°12)

« L'ombre des chibottes »

- Page 1 : Image N° 1. Un visage à droite de l'image, entre les deux arbres. Regarder à l'envers.
- Page 2: Image N° 3. Un visage dans les buissons à droite de l'arbre. Regarder à l'envers.
- Page 3: Image N° 1. Un visage entre l'aile delta et les arbres en dessous. Regarder par la droite.
- <u>Page 4</u>: Image N° 3. Un visage au dessus de Louison et Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 5</u>: Image N° 2. Un visage de femme sur la route à gauche de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 6: Image N° 6. Un visage à droite de la tête de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 7: Image N° 6. Un visage sur la pierre devant Piérouni. Regarder par la droite.
- Page 8: Image N° 2. Un visage entre les deux arbres devant Louison. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 9: Image N° 3. Un visage dans les pierres sous la chibotte. Regarder à l'envers.
- <u>Page 10</u>: Image N° 3. Un visage dans les buissons devant Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 11: Image N° 4. Un visage en haut, à gauche de l'image. Regarder par la droite.
- Page 12: Image N ° 7. Un personnage vu de dos dans le talus à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 13</u>: Image N° 1. Un visage au dessus de la tête de Piérouni dans les buissons. Regarder par la gauche.
- Page 14: Image N° 3. Un visage derrière Piérouni dans les pierres. Regarder par la gauche.
- Page 15: Image N° 6. Un visage sur le chemin, devant Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 16: Image N° 4. Un visage Sur le mur au-dessous de Cécile. Regarder par la droite.
- <u>Page 17</u>: Image N°1. Un visage en haut, à droite de l'image, dans l'herbe Regarder à l'envers.
- **Page 18**: Image N° 2. Un visage à droite, au bord du Dolaizon. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image N° 3. Un visage sur le mur, à droite du portail. Regarder par la gauche.
- Page 20: Image N° 5. Un visage sur le mur, au-dessus de Louison. Regarder par la droite.
- Page 21 : Image N° 5. Un visage sur le mur entre piérouni et Cécile. Regarder par la gauche.
- Page 22: Image N° 1. Un visage à gauche de la maison, dans les arbres. Regarder à l'envers.
- <u>Page 23</u>: Image N°5. Un visage au pied du poteau. Regarder à l'envers
- Page 24 : Image N°3 . Un visage à gauche de l'âne. Regarder à l'envers
- <u>Page 25</u>: Image N°3: Un visage entre les ombres des personnages et la barrière. Regarder par la gauche.
- <u>Page 26</u>: Image N°3. Un visage au dessus du chapeau du personnage. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 27 : Image N°1. Un visage devant l'arbre à droite. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 28 : Image N°4 .Un visage au dessus de la jambe de Théophile. Regarder par la gauche.
- <u>Page 29</u>: Image N°6. Le visage d'une femme à droite de la maison, dans les branches.Regarder par la droite.
- Page 30: Image N°1. Un visage dans le foin à droite. Regarder à l'envers.
- Page 31: Image N°1. Un visage entre Cécile et Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 32 : Image N°6. Un visage au dessus du bras de Piérouni. Regarder par la gauche.
- <u>Page 33</u>: Image N°2. Un visage sous le pont sur la berge à gauche. Regarder par la droite.
- <u>Page 34</u>: Image N°2. Un visage dans l'arbre, derrière la main de Piérouni. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 35: Image N°2. Un visage dans le ciel, à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 36: Image N°3. Un visage à droite de l'image, dans le buisson. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 37</u>: Image N°4. Un visage sous le bras gauche de l'oncle Henri, dans le buisson. Regarder à l'envers.
- Page 38: Image N°3. Un visage en forme d'arbre, en haut à droite de l'ULM. Regarder à l'envers.
- <u>Page 39</u>: Image N°6. Un visage dans les rochers à gauche de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 40 : Image N°4. Un visage dans les rochers à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 41: Image N°1. Un visage entre les jambes de l'agresseur. Regarder à l'envers.
- Page 42: Image N°4. Un visage dans les rochers à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 43: Image N°2. Un visage dans les rochers au premier plan. Regarder à l'envers.
- Page 44 : Image N°6. Un visage dans les buissons au milieu de l'image à gauche. Regarder à l'envers
- <u>Page 45</u>: Image N°3. Un visage dans les buissons, à droite de Julie. Regarder à l'envers

 $\underline{\textbf{Page 45}}$: Image $N^{\circ}3$. Un visage dans les buissons, à droite de Julie. Regarder à l'envers

 $\underline{\textbf{Page 46}}: Image \ N^{\circ}6 \ . \ Un \ visage \ dans \ les buissons, \ \grave{a} \ droite \ de \ la \ chibotte. \ Regarder \ dans \ le \ sens \ de \ la \ lecture.$

Résultats de recherche des personnages (N°13)

- « Le Douzième Tableau » <u>Page 1</u>: Image N° 1. Le buste d'une femme à droite de l'escalier de pierres. Regarder par la droite. Page 2 : Image N° 4. Un visage dans les buissons à droite de l'image. Regarder à l'envers. Page 3 : Image N° 6. Un visage sur la marche de l'escalier derrière Piérouni. Regarder à l'envers. Page 4: Image N° 1. Un visage sur le mur à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers.

 Page 5: Image N° 7. Un visage sur le trottoir à droite de Louison. Regarder à l'envers.

 Page 6: Image N° 4. Un visage sous la bulle devant Piérouni. Regarder par la droite.

 Page 7: Image N° 1. Un visage sur le mur à droite de Piérouni. Regarder par la droite.

 Page 8: Image N° 8. Un visage à droite de l'image dans les feuilles. Regarder à l'envers. Page 9: Image N° 6. Un visage dans l'ombre des buissons à droite de l'image. Regarder à l'envers.

 Page 10: Image N° 4. Un visage dans l'arbre à gauche dans l'encoignure de la porte. Regarder à l'envers.

 Page 11: Image N° 2. Un visage dans l'arbre en haut, à gauche de l'image. Regarder par la droite.

 Page 12: Image N° 6. Un visage sur le haut du mur, à gauche de Florimont. Regarder par la droite. Page 13: Image N° 6. Un visage dans l'herbe au premier plan. Regarder à l'envers. Page 14 : Image N° 1. Un visage à droite de Flaurilène, entre les deux arbres. Regarder à l'envers. Page 15: Image N° 4. Un visage dans le feuillage des arbres. Regarder à l'envers. Page 16: Image N° 1. Un visage sur le chemin. Regarder à l'envers.

 Page 17: Image N° 1. Un visage sur le tableau entre Cécile et Louison. Regarder à l'envers. Page 18: Image N° 3. Un visage sur le mur derrière Louison. Regarder à l'envers. Page 19: Image N° 5. Un visage sous la maison dans le talus. Regarder par la droite. Page 19: Image N° 5. Un visage sous la maison dans le talus. Regarder par la droite.

 Page 20: Image N° 1. Une jeune fille à droite dans l'ombre entre les rochers. Regarder par la gauche.

 Page 21: Image N° 3. Un visage sur la route, formé par l'ombre du mur. Regarder dans le sens de la lecture.

 Page 22: Image N° 4. Un visage au dessus de la cabane. Regarder à l'envers.

 Page 23: Image N° 5. Un visage sous la maison. Regarder par la gauche.

 Page 24: Image N° 5. Un visage sous la maison. Regarder par la gauche.

 Page 25: Image N° 7. Un visage sous la maison. Regarder par la gauche.

 Page 26: Image N° 1. Un visage au bord du chemin en bas à droite de l'image. Regarder dans le sens de la lecture.

 Page 27: Image N° 1. Un visage sur le chemin sous le mur. Regarder à l'envers.

 Page 28: Image N° 4. Un visage dans les arbres en arrière-plan. Regarder à l'envers.

 Page 29: Grande image. Un visage derrière Cécile. Regarder à l'envers.

 Page 30: Image N° 1. Un visage dans le feuillage en bas à droite. Regarder à l'envers.

 Page 31: Image N° 2. Un visage dans le feuillage en bas à droite. Regarder à l'envers.

 Page 32: Image N° 5. Un visage dans le feuillage en bas à droite. Regarder par la gauche.

 Page 33: Image N° 4. Un visage sur la robe que tient Cécile à la main. Regarder par la gauche.

 Page 34: Image N° 8. Un visage sur la table dans le plat de choucroute. Regarder par la gauche.

 Page 35: Image N° 8. Un visage sur la table dans les vêtements. Regarder à l'envers.

 Page 36: Image N° 4. Un visage sur la table formé par la salade et le vin renversé. Regarder à l'envers.

 Page 36: Image N° 4. Un visage sur la table formé par la salade et le vin renversé. Regarder à l'envers. Page 35 : Image N° 8. Un visage à droite de Cécile dans les vêtements. Regarder à l'envers.
 Page 36 : Image N° 4. Un visage sur la table formé par la salade et le vin renversé. Regarder à l'envers.
 Page 37 : Image N° 3. Un visage sur le sol, à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers.
 Page 38 : Image N° 1. Un visage devant Piérouni. Regarder à l'envers.
 Page 39 : Image N° 5. Un visage devant Piérouni formé par l'ombre. Regarder à l'envers.
 Page 40 : Image N° 3. Un visage au-dessus de Piérouni. Regarder par la gauche.
 Page 41 : Image N° 2. Un visage sur le bord du vase. Regarder par la droite.
 Page 42 : Image N° 5. Un visage entre les racines de l'arbre à droite. Regarder par la gauche.
 Page 43 : Image N° 6. Un visage au bas de l'arbuste à droite. Regarder par la gauche.
 Page 44 : Image N° 1. Un visage à droite dans les racines de l'arbre. Regarder par la gauche.
 Page 45 : Image N° 1. Un visage entre le pilier et l'arbuste. Regarder à l'envers.
 Page 46 : Image N° 7. Un visage dans les arbres à droite au dessus du mot "Fin". Regarder par la droite.

Résultats de recherche des personnages (N°14) « Pars à Nolhac! »

- <u>Page 1</u>: Image N° 4. Un visage dans les herbes, au premier plan. Regarder à l'envers.
- Page 2 : Image N° 1. Un visage dans l'ombre, au premier plan, à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 3: Image N°1. Un visage, dans l'eau, sous la truite. Regarder à l'envers.
- **Page 4**: Image N°3. Un visage dans le talus à droite du pont. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 5 : Image N°3. Un visage au dessus de l'abris-bus, entre les feuilles des arbres. Regarder à l'envers.
- Page 6 : Image N°3. Un visage dans les arbres, à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers
- Page 7: Image N°2. Un visage sur le sol. Regarder à l'envers
- **Page 8**: Image N° 4. Un visage dans la plante derrière Cécile. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 9 : Image N° 6. Un visage dans les branches au dessus de la tête du personnage du premier plan.
- Regarder à l'envers.
- **Page 10**: Image N° 2. Un visage au sol, devant le pied gauche de Louison...Regarder par la gauche.
- Page 11 : Image N°5. Un visage dans les feuilles entre Cécile et Piérouni Regarder à l'envers.
- Page 12: Image N°5. Un visage dans les feuilles sous le pied de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 13: Image N°2. Un visage dans les feuilles derrière Cécile. Regarder à l'envers.
- Page 14: Image N° 4. Un visage sous les branches du saule entre Cécile et Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 15: Image N° 4. Un visage sur le sol, à gauche du menhir. Regarder à l'envers.
- Page 16: Image N° 2. Un visage sur le menhir au dessus de la main de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 17: Image N°4. Un visage au premier plan dans l'herbe, regarder à l'envers.
- Page 18: Image N° 1. Un visage à droite, dans les branches devant la maison, regarder à l'envers.
 - Image N° 3. Un visage sur le bord du bac. Regarder par la droite.
- **Page 19**: Image N° 4. Un visage sur le bord du bac en dessous de Cécile. Regarder par la droite.
- Page 20 : Image N° 1. Un visage à droite sur le chemin. Regarder à l'envers.
- Page 21 : Image N° 6. Un visage au dessus de la main droite de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 22 : Image N° 5. Un visage sur le chemin, à gauche de la voiture. Regarder à l'envers.
- Page 23: Image N° 1. Un visage dans les arbres au dessus de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image N° 4. Un visage dans l'Arbre devant Cécile. Regarder à l'envers.
- Page 25 : Image N° 7. Un visage dans les branches au dessus de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 26: Image N° 5. Un visage sur le chemin à droite. Regarder par la gauche.
- Page 27: Image N° 1. Un visage entre l'arbre et la maison à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 28: Image N° 9. Un visage au dessus du menhir. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 29: Image N° 1. Un visage en ombre chinoise sur la veste du sourcier. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 30 : Image N° 5. Un visage dans le buisson à droite de Piérouni. Regarder dans le sens de lecture.
- Page 31 : Image N° 5. Un visage entre la dame et la jeune fille au sol. Regarder à l'envers.
- Page 32: Image N° 3. Un visage dans l'ombre, derrière le garde. Regarder à l'envers.
- Page 33: Image N° 1. Un visage dans les feuillages, au dessus du garde. Regarder par la droite.
- Page 34 : Image N° 4. Un visage dans les feuillages, au dessus de LaFayette. Regarder par la gauche.
- Page 35: Image N° 4. Un visage dans les feuillages, au dessus de LaFayette. Regarder par la droite.
- Page 36: Image N° 1. Un visage sur le mur à gauche. Regarder par la droite.
- <u>Page 37</u>: Image N° 3. Un visage sur le sol entre la route et l'assemblée gauche. Regarder par la droite.
- Page 38: Image N° 3. Un visage dans les arbres à droite. Regarder à l'envers.
- **Page 39**: Image N° 6. Un visage dans les arbres à droite. Regarder à l'envers.
- Page 40: Image N° 1. Un visage sur le bord du lavoir. Regarder par la gauche. **Page 41**: Image N° 6. Un visage à gauche du calvaire. Regarder par la gauche.
- **Page 42**: Image N° 7. Un visage dans les arbres à droite. Regarder à l'envers.
- Page 43: Image N° 1. Un visage dans les buissons à droite. Regarder à l'envers.
- **Page 44**: Image N° 9. Un visage dans les buissons à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 45: Image N° 5. Un visage sur l'écume de la vague à gauche. Regarder par la droite.
- **Page 46**: Dernière image. Un visage dans les arbres à droite. Regarder dans le sens de lecture.

Résultats de recherche des personnages (N°15) « L'écho de la vie »

- <u>Page 1</u>: Image N°1. Un visage dans les buissons à droite. Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 2</u>: Image N°1. Un visage dans les buis en bas, à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 3</u>: Image N°4. Un visage dans les buissons devant la remise Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 4</u>: Image N°5. Un visage au dessus de Piérouni. Regarder par la gauche.
- <u>Page 5</u>: Image N°6. Un visage à droite de la remise. Regarder par la gauche.
- **<u>Page 6</u>**: Image N°2. Un visage sous le tonneau. Regarder à l'envers.
- <u>Page 7</u>: Image N°2. Un visage dans les branches entre les deux maisons. Regarder par la gauche.
- <u>Page 8</u>: Image N°7. Un visage à gauche de la tête de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 9 : Image N°4 . Un visage dans les branches à droite de Piérouni. Regarder à l'envers.
- **Page 10**: Image N°2. Un visage à gauche du pont. Regarder à l'envers.
- <u>Page 11</u>: Image N°5. Un visage à droite de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 12: Image N°4. Un visage dans l'ombre du fourgon. Regarder à l'envers.
- Page 13: Image N°2. Un visage dans les branches au dessus du fourgon. Regarder à l'envers.
- Page 14: Image N° 7. Un visage dans les branches à gauche de Piérouni. Regarder à l'envers.
- **Page 15**: Image N°1. Un visage entre le mur et l'arbre à droite. Regarder à l'envers.
- Page 16: Image N°3. Un visage sur la route. Regarder à l'envers.
- Page 17: Image N°2. Un visage dans l'herbe devant l'abri-bus. Regarder à l'envers.
- Page 18: Image N°7. Un visage de femme, à gauche de la chenaux. Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 19</u>: Image N°2. Un visage dans l'ombre du mur. Regarder à l'envers.
- <u>Page 20</u>: Image N°1. Un visage au bas du mur à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 21 : Image N°1 . Un visage entre Capucine et Cécile. Regarder à l'envers.
- Page 22: Image N°4. Un visage dans la haie, à gauche de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 23: Image N°4. Un visage dans les branches au dessus de Capucine. Regarder à l'envers.
- Page 24 : Image N°1 . Un visage à droite de l'escalier. Regarder dans le sens de lecture.
- <u>Page 25</u>: Image N°1. Un visage à droite du panneau de signalisation. Regarder à l'envers.
- $\underline{\textbf{Page 26}}$: Image N°4 . Un visage dans les branches à gauche du jardinier. Regarder à l'envers.
- Page 27: Image N°7. Un visage au dessus de Louison. Regarder par la droite.
- <u>Page 28</u>: Image N°2. Un visage dans le buisson, à droite de Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 29</u>: Image N°1. Un visage dans les arbres en haut, à gauche de l'image. Regarder à l'envers.
- <u>Page 30</u>: Image $N^{\circ}1$. Un visage sur le talus à droite. Regarder à l'envers.
- Page 31 : Image N°3 . Un visage sur le bord de la route. Regarder à l'envers.
- <u>Page 32</u> : Image N°8 . Un visage à droite de l'image dans les buissons. Regarder à l'envers.
- <u>Page 33</u>: Image N°1. Un visage sous le rayon du haut. Regarder par la droite.
- Page 34: Image N°7. Un visage en noir sur la montagne sous le parasol. Regarder par la gauche.
- Page 35: Image N°5. Un visage dans l'ombre des maisons. Regarder par la gauche.
- <u>Page 36</u>: Image N°5. Un visage sur la montagne en arrière plan. Regarder par la droite.
- Page 37: Image N°7. Un visage dans les branches à droite. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 38: Image N°2. Un visage sur l'arbuste à gauche. Regarder à l'envers.
- <u>Page 39</u>: Image N°1. Un visage sur la table. Regarder par la gauche.
- <u>Page 40</u>: Grande Image. Un visage dans l'arbre à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 41</u>: Image $N^{\circ}5$. Un visage dans l'arbre à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 42</u>: Image $N^{\circ}1$. Un visage dans les branches à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 43: Image N°5. Un visage au pied de la tour. Regarder à l'envers.
- <u>Page 44</u>: Image N°1. Un visage sur le mur à gauche. Regarder par la gauche.
- Page 45: Image N°5. Un visage dans les buissons à gauche de l'image. Regarder à l'envers.
- <u>Page 46</u>: Dernière Image. Une dizaine de visages dans les arbres, au pieds de la roche de Flayac.
- Regarder dans tous les sens.

Résultats de recherche des personnages N°16 « Le fantôme de St QUENTIN »

- <u>Pages 1</u>; Image N° 1. Deux visages dans les arbres, au bas du rocher central. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 2</u>: Image N° 1. Un visage dans les arbres à gauche et en dessous du village de St Quentin. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 3</u>: Image N° 2. Un visage entre la main de Louison et son visage. Regarder à l'envers.
- **Page 4**: Image N° 2. Un visage dans les arbres à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 5</u>: Image N°1. Un personnage couché dans les buissons devant la tante de Louison. Regarder par la gauche.
- **Page 6**: Image N° 7. Un visage dans les arbres à gauche. Regarder à l'envers.
- <u>Page 7</u>: Image N° 5. Un visage dans la maison. Regarder à l'envers.
- **Page 8**: Image N° 1. Un visage dans l'ombre des arbres à gauche. Regarder à l'envers.
- Page 9 : Image N° 5. Un visage dans les arbres à droite. Regarder à l'envers.
- **Page 10**: Image N° 3. Un visage dans les arbres à droite. Regarder par la droite.
- **Page 11**: Image N° 2. Un visage dans l'arbre devant la maison. Regarder à l'envers.
- **Page 12**: Image N° 1. Un visage à droite entre l'arbre et le bord de l'image. Regarder à l'envers.
- <u>Page 13</u>: Image N°5. Un visage formé par le lierre à droite de la porte. Regarder à l'envers.
- <u>Page 14</u> : Image N°5 . Un visage formé par l'ombre des buissons à la droite de Piérouni. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 15</u>: Image N°7. Un visage dans le buisson au dessus du coude de Cécile. Regarder à l'envers.
- <u>Page 16</u>: Image N°5. Un visage dans le buisson à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- <u>Page 17</u>: Image N°6. Un visage au bas de l'image entre Cécile et Paul. Regarder par la droite.
- **Page 18**: Image N°4. Un visage dans les arbres. Regarder à l'envers.
- Page 19: Image N°3. Un visage dans l'ombre des branches. Regarder à l'envers.
- <u>Page 20</u>: Image N°5. Un visage dans les arbres en haut à droite. Regarder à l'envers.
- <u>Page 21</u>: Grande Image centrale. Un visage dans les arbres au dessus du corbeau. Regarder à l'envers.
- <u>Page 22</u>: Image N°1. Un visage dans les arbres à droite de l'image. Regarder à l'envers.
- Page 23: Image N°1. Un visage dans l'ombre des arbres à droite. Regarder à l'envers.
- Page 24: Image N°8. Un visage sous la jeune fille sur le rocher. Regarder à l'envers.
- <u>Page 25</u>: Image N°3. Un visage dans les arbres devant les maisons. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 26: Image N°1. Un visage en bas, à droite du chemin. Regarder à l'envers.
- Page 27: Image N°3. Un visage sur le rocher, à gauche de Louison. Regarder dans le sens de la lecture.
- Page 28: Image N°3. Un visage entre Paul et Cécile. Regarder à l'envers.
- Page 29 : Image N°1. Un visage à droite de Cécile. Regarder par la gauche.
- <u>Page 30</u>: Image N°6. Un visage devant Paul. Regarder à l'envers.
- <u>Page 31</u>: Image N°1. Un visage en bas à gauche de l'image, dans les arbres. Regarder à l'envers.
- Page 32 : Image N°6 . Un visage entre Louison et Piérouni. Regarder à l'envers.
- <u>Page 33</u>: Image N°9. Un visage derrière le visage de Piérouni. Regarder à l'envers.
- Page 34 : Image N°5 . Un visage à côté de la pierre . Regarder par la gauche.
- Page 35 : Image N°2 . Un visage moustachu dans la forêt. Regarder dans le sens de la lecture.
- <u>Page 36</u>: Image N°2. Un visage au dessus de Louison. Regarder à l'envers.
- <u>Page 37</u>: Image N°6. Un visage sur le bassoir de la fenêtre. Regarder par la droite.
- **Page 38**: Image N°1. Un visage devant le visage de Louison. Regarder à l'envers.
- Page 39: Image N°7. Un visage dans l'arbre à droite. Regarder à l'envers.
- **Page 40**: Image N°1. Un visage sur le tas de terre. Regarder à l'envers.
- <u>Page 41</u>: Image N°5. Un visage dans les buissons à droite. Regarder à l'envers.
- Page 42 : Image N°1 . Un visage . Regarder à l'envers.
- Page 43: Image N°1. Un visage à droite dans l'arbre. Regarder à l'envers.
- <u>Page 44</u>: Image N°1. Un personnage à gauche dans les buissons. Regarder par la gauche.
- <u>Page 45</u>: Image N°4. Un visage entre le hangar et le mur. Regarder par la gauche.
- Page 46: Dernière Image. Un visage au bas de la page dans les arbres. Regarder à l'envers.